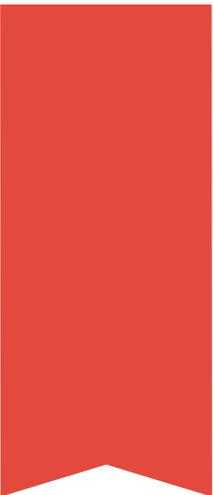


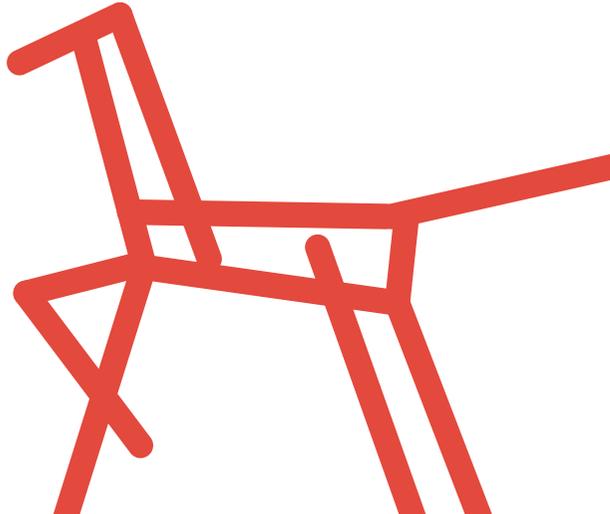
ВОСПИТАНИЕ МАЛЬЧИКОВ

КНИГИ, МУЛЬТФИЛЬМЫ И ФИЛЬМЫ

методические рекомендации по совместному
чтению и просмотру



ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ



«Жизнь и приключения чудака»

повесть в двух частях, Махаон, серия Домашняя школьная библиотека, 206 с., 2011

0+

Повесть первая знакомит нас с Борей — шептунным и великодушным шестиклассником. Однажды папа Бори, собираясь в командировку, оставил сыну 10 рублей на подарок маме ко дню ее рождения. Боря пообещал все устроить, но понемногу истратил все деньги, и на подарок не осталось. Тем временем в жизни героя разгораются нешуточные переживания — Боря и его ближайший друг Сашка вместе влюбляются в одноклассницу Настю, а также Борю делают вожатым 1 «Б» класса. С этого момента начинаются трансформации характера героя, поиск внутренней справедливости и чистоты сердца.

Во второй части дилогии «Жизнь и приключения чудака» Боря — уже устойчивый и принявший свою долю, как сильную сторону, мальчик. Сюжет разворачивается вокруг Бори, его бывшей подопечной Наташи, ее папы Шуры и Наташиной мачехи — Надежды Васильевны. Повесть показывает, как некрасиво могут обернуться последствия самых добрых намерений, и что необходимо сотню раз подумать, прежде чем причинить кому-то боль. Боря на своем примере доказал, что никогда не поздно раскаяться всем сердцем и искренне попросить прощения. И что чудачества без ответственности могут быть разрушительными, а в ответственных руках чудачества — прекрасны. А понять это ему помогает его учительница Надежда Васильевна.

Повесть учит прислушиваться к мудрому учителю, принимать его советы и поддержку. Воспитывает милосердие, великодушие, умение простить самого себя, вовремя признать свои ошибки и извиниться. Показывает, как это — быть взрослым, нести за кого-то ответственность и принимать важные решения, влияющие на судьбы других.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Что значит — нести ответственность за свои слова и поступки? В чем это проявляется? Почему Боря поначалу не умел этого?
- Как думаешь, почему Борю сделали вожатым?
- Почему вожатая Нина сказала, что быть чудаком — хорошо?
- Давай обсудим фразу Надежды Васильевны: «Знаешь, внутри каждого из нас заложен огромный разнообразный мир. Человек — это целая Вселенная. И ты тоже Вселенная. Только надо научиться открывать себя. Если ты будешь всегда помнить об этом, то твои поступки будут значительными и важными, и тебе не захочется заниматься чем-то случайным. Будет жалко и обидно терять свое время».
- Чем похожи между собой Боря и Надежда Васильевна?
- Какие чувства остались на душе после прочтения повести?

ВАЛЕРИЙ МЕДВЕДЕВ

«Баранкин, будь человеком!»

повесть, Малыш, 256 с., 2021

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

6+

Если бы Костя Малинин и Юра Баранкин не получили двойки по геометрии в первый же учебный день, вероятно ничего бы не произошло. Но друзьям так не хотелось исправлять отметки, что они готовы были на что угодно... Даже превратиться в бабочек или воробьев. Сплошные каникулы, разве не чудо? Но не тут-то было! В каждом обличье ребят ожидали все новые испытания и трудности, да такие суровые, что, вернувшись в человеческий вид, друзья осознали: как же это здорово — быть человеком!

Книга воспитывает доброту, умение дружить, любознательность, стремление учиться и совершенствоваться. Пример ребят в повести показывает, насколько важно проявлять трудолюбие и ответственность в своих делах, а также всегда быть готовым прийти на помощь своему товарищу.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Почему Зина призывала Баранкина «быть человеком»? Чего она хотела добиться, говоря эту фразу?
- Какие жизненные уроки ребята вынесли, будучи воробьями, бабочками и муравьями?
- Какие качества раскрыли в себе ребята, справляясь с трудностями в облике животных?
- О каком «расчудесном чуде из всех расчудесных чудес» рассуждал Баранкин, вновь став человеком? Почему?
- О каком открытии Баранкину захотелось «прочирить на весь двор?» («Если по-настоящему захотелось, то можно действительно всего достичь и всего добиться»)

ВЕНИАМИН КАВЕРИН

«Два капитана»

роман, Нигма, 704 с., 2018

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

12+

«Бороться и искать! Найти и не сдаваться!» — приключенческий роман советского писателя, выдержавший более сотни переизданий, знаменит этим девизом главного героя Саши Григорьева. «Два капитана» — это история поиска и восстановления справедливости, следования за своей мечтой и верности любимому человеку.

Главный герой Саша Григорьев с честью проходит жизненные невзгоды и испытания. Будучи беспризорником в детстве, он смог вырасти достойным, честным человеком, пройти все трудности на пути к мечте, военные тяготы и завоевать сердце любимой Кати. Не последнюю, а даже одну из главных ролей в этом сыграл его учитель Иван Павлович Кораблев по прозвищу «Усы». Иван Павлович часто вел себя совсем не так, как его коллеги: организовал школьный театр и отдавал роли ребятам, на которых другие давно махнули рукой; говорил с учениками честно, на равных, но сохраняя авторитет взрослого; выручал многих из жизненных бед, помогал найти свое призвание и место в мире; помогал справиться с волнением, давал эмоциональную поддержку.

Произведение учит быть верным себе, упорным и в труде, и в отношениях, уважать память старших, идти до конца в поставленных задачах, не сдаваться трудностям и оставаться молодым сердцем.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- «Бороться и искать! Найти и не сдаваться!» — о чем для тебя эти слова?
- Какая цель может быть достойна того, чтобы идти к ней до конца, много-много лет? Приведи примеры важных для тебя целей.
- Какую роль сыграл в судьбе Саши его учитель? Насколько важен наставник для любого человека?
- Иван Павлович сказал Вальке, который не любил, когда на него смотрят в упор: «А если на тебя смотрят с любовью?» Как думаешь, какой эффект его слова произвели на Вальку?
- Иван Павлович сказал Сане: «И вообще пора тебе подумать, кто ты такой и зачем на белом свете! Вот ты говоришь, хочу стать художником. Для этого, милый друг, нужно стать совсем другим человеком». А кем хочешь стать ты? Каким человеком для этого нужно быть? Какие качества для этого нужно развить?

БОРИС ПОЛЕВОЙ

«Повесть о настоящем человеке»

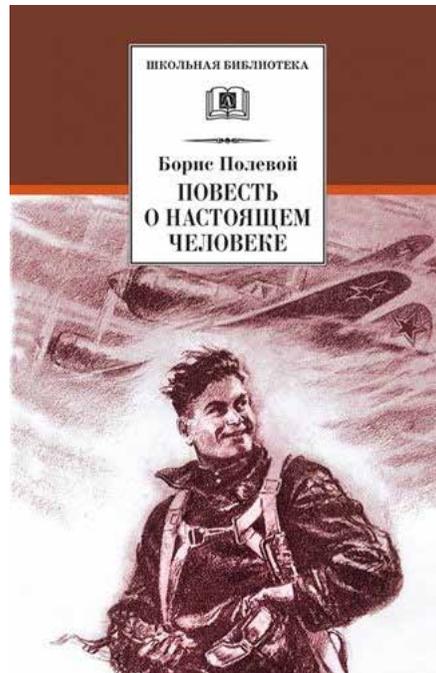
ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

повесть, Детская литература, 379 с., 2021

12+

Повесть основана на реальных событиях: во время Великой Отечественной войны лётчик-истребитель Алексей Мересьев был тяжело ранен, в результате чего ему ампутировали ступни обеих ног. Несмотря на это, герой доказал, что может наравне со всеми быть летчиком, и продолжил службу.

Книга воспитывает силу духа, волю к жизни, победе над собственными страданиями, развивает патриотические чувства.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие личные качества помогли Мересьеву выжить в холодном лесу и дойти до своих?
- Какие ценности были для него важнее всего? Почему Мересьев на 15 день своего продвижения по лесу, обессиленный, сказал: «Все-таки не плен!». Почему для летчика свобода — главная ценность даже в таких нечеловеческих условиях?
- Кто такой комиссар Воробьев? Какое влияние он оказал на Мересьева, чем вдохновил?
- Какие чувства испытывал Мересьев во время своего первого полета после госпиталя? Какое желание побуждало его к действиям?
- Как характеризуют Мересьева его подвиги?
- Найдите истории летчиков, повторивших подвиг Алексея Мересьева (Захар Сорокин, Михаил Баранов, Михаил Левицкий, Илья Маликов). Напишите сочинение на тему «Массовый героизм советского народа в годы Великой Отечественной войны».

реж. БОРИС ЧЕРТКОВ

«Суворов. Великое путешествие»

мультипликационный художественный фильм, 82 минуты, 2022

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

6+



оставят равнодушными и юных, и взрослых зрителей.

Мультфильм развивает патриотизм, показывает пример проявления доброты, храбрости и силы духа. Значительно обогащает историческую картину мира и прививает интерес к изучению истории родной страны.

Прекрасная история, в которой сказка и историческая правда переплетаются в увлекательный сюжет. И про любовь, и про верность, и про честность, и про защиту Родины и преданность стране рассказывается в фильме. И все эти важные темы в сопровождении прекрасной музыки и запоминающихся мелодий. Герои и их подвиги не

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Что тебе понравилось в личности Александра Васильевича Суворова? Хотелось бы быть на него похожим? А что ты можешь для этого сделать уже сейчас? (Подсказка, вспомни первые кадры, где появляется Суворов. Что он делает? Чем занят?)
- В фильме говорят, что героем может стать каждый, если им движет любовь. Понятно, зачем герою нужна смелость. А зачем герою любовь?
- Сможешь продолжить и закончить фразы фильма?
«Мы — русские! С нами...»
«Сам погибай, а товарища...»
«Ошибку простят, а обман...»
- Про смелость Суворова, Гриши, Сони, солдат русской армии вопросов не возникает. Но, может быть, в фильме есть еще один удивительно смелый герой? Кто это?

реж. ФЁДОР ДМИТРИЕВ «Крепость: щитом и мечом»

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

м/ф, приключения, военный, семейный, 73 минуты, 2015

6+

Россия, начало XVII века, страна охвачена беспределом, польско-литовские войска под командованием короля Сигизмунда III осадили Смоленск. Захватчикам противостоит отважный гарнизон, во главе которого встал опытный воевода Михаила Шеин. Положение защитников города тяжелое, но и выбора у них нет: сдать город невозможно, ведь Смоленск — последняя крупная преграда на пути врага к столичной Москве. Мальчик по имени Сашка, живущий в осажденном городе, вместе с другом Федором не хотят оставаться в стороне и просят в помощники к воеводе, да только не берут их в силу юного возраста. Но приключения все-таки нашли ребят: однажды мальчики выясняют, что ночами по улицам города бродит нечистая сила. Сашке и Федору предстоит расправиться с городской нечистью и сорвать планы захватчиков.

Мультфильм учит отваге, храбрости, даёт пример доблести, чести и милосердия. Воспитывает любознательность и умение брать ответственность за свои слова, дела и саму жизнь.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Какие качества помогли Саше так ярко проявить себя?
- Ребята — хорошие друзья? В чем это проявляется? Какие негласные правила дружбы ты знаешь?
- Чему нас учит мультфильм?



реж. ЮРИЙ КУЛАКОВ

«Князь Владимир»

мультфильм, фэнтези, драма, история, 78 минут, 2006

12+

Фильм погружает зрителя в далёкие смутные времена, когда два брата — Владимир и Ярополк — сошлись в битве за власть. В мультфильме это произошло по вине злого и мстительного волхва по имени Кривжа, задумавшего совершить переворот.

Пока князья готовятся к междоусобной войне, Кривжа заключает договор с печенежским ханом. Свидетелем тайной встречи становится юный Алекша. Пытаясь найти Владимира и предотвратить междоусобицу, мальчик попадает в неприятности, справиться с которыми ему помогает добрый маг-лесник и дочка полководца.

Чарующая древняя Русь, деревянные города, первозданная природа, эпическая музыка, сражения — все это в фильме «Князь Владимир».



Мультфильм воспитывает патриотизм, показывает пример доброго принимающего отношения между людьми, бережного и уважительного отношения к природе. Учит быть смелым, не бояться брать на себя ответственность и всегда, даже в самые трудные времена, выбирать между добром и злом в пользу первого.

Примечание: несмотря на маркировку 12+, мультфильм также подойдет для совместного со взрослым просмотра ребёнком возрастной категории 6+.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Князь Владимир оступился, доверился злему умыслу. Но смог вернуться на истинный путь и признать свои ошибки. Какие качества помогли ему в этом?
- Дедушка-мудрец излучает умиротворение и добрую силу. Как ты думаешь, как ему удаётся быть в таком равновесии, что помогает ему в этом? (Какие действия, мысли)
- Алекша и Гияр смогли подружиться, несмотря на то, что они принадлежат разным культурам и находятся по разные стороны баррикад военных действий. Какие качества помогли им в этом?
- Чему нас учит мультфильм? Попробуй выразить главную мысль фильма одним предложением: о чем он оказался именно для тебя?

реж. ОЛЕГ ШТОРМ «Нахимовцы»

К/ф, комедия, семейный, патриотический, 87 минут, 2022

ШПАРГАЛКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

12+

История повествует о приключениях братьев-близнецов, происходящих из семьи потомственных военных моряков. Их отец — бравый морской капитан — мечтает, чтобы сыновья окончили легендарное Нахимовское училище и продолжили семейную династию на флоте. Однако сами ребята совсем не думают о морской службе. Как и большинство современных подростков, они хотят лишь веселья и легких денег, забросив занятия по самбо и английскому и работая в ларьке по продаже надувных шаров. Эти желания затягивают героев в конфликт с их бывшим начальником по продаже «газовых» шаров, выбраться из которого помогут новые сослуживцы — ученики Нахимовского училища, куда определил братьев отец.

Фильм учит дружбе, чести и долге не только перед Родиной, но и перед самим собой. Дает пример того, как быть достойными людьми с высокими нравственными и моральными ценностями.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Как окружение влияет на успех и моральные качества человека? В окружении каких людей мы видели близнецов? Как разное окружение влияло на них?
- Какие качества близнецы раскрыли в себе в стенах училища? Что/кто им в этом помогло/ли?
- Какие качества помогли близнецам преодолеть испытания, выпавшие на их долю?





институтвоспитания.рф



**ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ
ФГБНУ ИИДСВ**